


 Forside

 Blog

 Læseklubben

 Quizzer

 Vi anbefaler

- ▣ Kaiser af Henriette E. Møller
- ▣ Københavns mysterier af Benn Q. Holm
- ▣ Sorgforstøveren af Louise Kringelbach
- ▣ Kontinentet der gik tabt af Norman Spinrad
- ▣ Himmelskibet af Sophus Michaëlis
- ▣ Den faldende mand af Don DeLillo
- ▣ En plads i historien af Katrine Marie Guldager
- ▣ Vredens nat af Peer Hultberg
- ▣ Absurdistan af Gary Shteyngart
- ▣ Bortset fra himlen af Eske Troelstrup
- ▣ Korrekturlæseren af Peter H. Olesen
- ▣ Rasende af Pablo Llambias
- ▣ Tidligere anbefalinger
- ▣ Lyt til bogtips

 Noget der ligner

 Litteraturlister

 Tema

 Artikler

 Forfattere

 Litteraturanalyser

 Ekspertpanel

 Videoklip

 Arkiv

 Læs bogen

 Køb bogen

Litteratursiden.dk - Vi anbefaler - 2008 - Kaiser af Henriette E. Møller

Vi anbefaler

'Kaiser' af Henriette E. Møller

Anbefalet af bibliotekar Jette S. F. Holst, Horsens Bibliotek
Læs andre anbefalinger af Jette S. F. Holst
God eller dårlig? Giv bogen en kommentar!

Smuk roman om store følelser, om døden, om sorgen, om tilgivelse og om hemmeligheder og fortællinger.

Sidste år udkom Henriette E. Møllers debutroman "Jelne", som var en sproglig oplevelse ud over det sædvanlige, og som indbragte hende Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat. Det kan være svært at efterfølge en så fuldendt debut, men jeg synes, at det er lykkedes i "Kaiser".

Albert Kaiser ligger for døden, og om ham er samlet de tre kvinder i hans liv: barnebarnet Ida, datteren Agnete og hustruen Ebba. Mens de sidder og venter på afslutningen, flyver tankerne - om fortiden, om nutiden og om fremtiden.

Vi hører om Idas overvejelser om kæresten Jakob, om Agnetes følelse af at faren aldrig har ønsket hende, og om tiden under 2. verdenskrig hvor Ebba og Albert levede to meget forskellige liv.

Vi hører også om de mange tanker, som dødens nærhed giver de tre, og jeg synes, det Henriette E. Møller har formået at beskrive sorgen og de virkninger den har på de tre kvinder helt enestående. Det er smukt, og det er virkeligt, og det fik mig til at huske på personer, som jeg har mistet.

Sproget i romanen er nærmest lyrisk og utroligt levende, så læseren nok dvæler ved ordene men samtidig bare må læse videre. Og så er de tre kvinder og Albert tegnet yderst troværdigt.

Det kan være svært at forstå, hvordan en så ung forfatter er i stand til at beskrive menneskesindet så godt. Men det gør hun, Henriette E. Møller. Hun formår at skabe en hel verden i sine bøger, som suger læseren ind, og når man kommer ud igen, er man en lille smule forandret.

Jeg ville ønske, at jeg skrev ligeså pragtfuldt som Henriette E. Møller, så jeg kunne fortælle præcis hvor smuk, denne roman er. I stedet må jeg nøjes med at give den mine allerbedste anbefalinger.

Gyldendal, 2008. 222 sider

Læs også vor anbefaling af 'Jelne'
Se Litteratursidens portræt af forfatteren

Lån bogen på bibliotek.dk eller [Køb bogen](#)



Nye litteraturlister:

Fædre og sønner

Danske debutanter 2008
og
Fængslende beretninger

Eller lad dig inspirere af

Noget der ligner Stieg Larsson
og
Noget der ligner 'Vindens skygge'
Rigtig god fornøjelse!



Læs nogle af de tidligere anbefalinger:

- :: Appelsinpigen af Jostein Gaarder
- :: Det periodiske system af Primo Levi
- :: Knorten fra Cork af Chet Raymo
- :: Kvinden og aben af Peter Høeg
- :: Niels Bohrs kærlighed af Kim Blæsbjerg
- :: Onkel Petros og Goldbachs formodning af Apostolos K. Dhoxiadhis